

ARKETIPO INCONTRA L'ORDINE: TEMPORARY ARCHITECTURE



Organizzato da: **Fondazione OAMi**
In collaborazione con: **Arketipo Magazine**

Il **07.05.2024**

Dalle **17:30** Alle **19:30**

Martedì 7 maggio, alle ore 17.30 in sede e online, continuano gli incontri organizzati con la rivista Arketipo, con una serata dedicata al tema dell'architettura temporanea, nella quale verrà presentato il secondo numero della rivista, che vede la neo direzione editoriale di Benedetta Tagliabue. Verranno analizzati diversi progetti sul tema; intervengono Matteo Ruta, Luca Astorri e Matteo Poli, Marco Imperadori, Angelo Micheli, Giulio Camiz. 2 cfp

Martedì 7 maggio 2024, alle ore 17.30 proseguono gli appuntamenti del ciclo "**Arketipo incontra l'Ordine**", organizzati da diversi anni da Fondazione con la rivista [Arketipo](#), con l'obiettivo di fornire approfondimenti tecnici e culturali sui diversi aspetti della progettazione, partendo dall'analisi di progetti realizzati. L'incontro del 7 maggio sarà dedicato al tema dell'architettura temporanea.

L'incontro del 7 maggio sarà dedicato alle architetture temporanee. Secondo **Benedetta Tagliabue**, direttrice editoriale di Arketipo, *"negli ultimi anni la ricerca architettonica si è spostata verso l'esplorazione e la celebrazione dell'impermanenza. Strutture temporanee, edifici effimeri e padiglioni sono emersi come potenti espressioni di creatività architettonica, sperimentazione e sostenibilità. Queste strutture transitorie mettono a dura prova le nozioni convenzionali di permanenza, invitando architetti e designer a reimmaginare l'ambiente costruito in modo provocativi e non convenzionali. In questa edizione di Arketipo esploriamo una selezione di progetti di architettura effimera provenienti da tutto il mondo e che illustrano collettivamente la natura multiforme dell'architettura temporanea mostrando ciascuno le proprie linee di ricerca. Queste espressioni architettoniche rappresentano più di semplici forme transitorie nel nostro ambiente costruito. Incarnano un cambiamento di mentalità verso l'accettazione dell'impermanenza come fonte di innovazione e creatività, di attivazione urbana e di impegno pubblico giocoso"*.

Programma

Introduce e modera **Matteo Ruta**, Politecnico di Milano

VELUX®